



Quand est-ce qu'on fait la révolution ?

Pas celle des bombes et des armes à sous-munitions

Après les années folles, les glorieuses, place aux folies des seventies

Sur ces notes musicales acidulées comme ces strawberries

Non pas celles qu'on prendrait au loin pour des strawberry fields

Maintenant qu'ils ont signé le traité de paix,

Laissons tomber les protocoles et enivrons-nous d'alcool

Fin de soirée, on n'est pas tous frais

Cheveux longs, hommes, femmes, confondus

Mais est-ce que t'as entendu ?

C'est le nouveau tempo, celui du disco

Viens, allons-nous effleurer sur le dancefloor

Peace and love c'est la saison de la défloraison

Permetts-moi l'emprunt d'un auteur d'une époque de rappeur,

Mais j'ai vraiment besoin d'une relovution

Nul besoin de combattre pour être compagnon d'armes

On peut s'épauler, se couvrir, viens derrière moi te retrancher s'il le faut,

J'laisserai pas s'envoler ton âme comme cette substance macabre, faussement amicale

Ça vient de là-bas, je sais, sans façon

Pour toi j'veux bien être la femme dans l'ombre tel un gouverneur fantôme

Je passe, ne m' dis pas que t'as pas les symptômes

Encore un soldat Ryan à sauver, je veux bien être ton héroïne

Thème : « Frais et Disco ». Contrainte individuelle : années 70.

Laisse-moi au à l'écart du chanvre, j'veux garder les idées claires et mes fonctionnalités dans cette chambre

Respire-moi plutôt, et écoute le tempo c'est celui du disco.

**1P2L, le samedi 11 juillet 2020**