




ACADÉMIE DES ARTS ET DES LETTRES

Les secrets de l'écriture chamanique



“L’écriture chamanique
implique une **créativité**
libérée de toute
contrainte, une **créativité**
quasi cosmique.”

J. Schwartz



C'est par la méditation ou le yoga que l'on peut extraire cette créativité brute des gravats de notre train-train quotidien.

FAUX

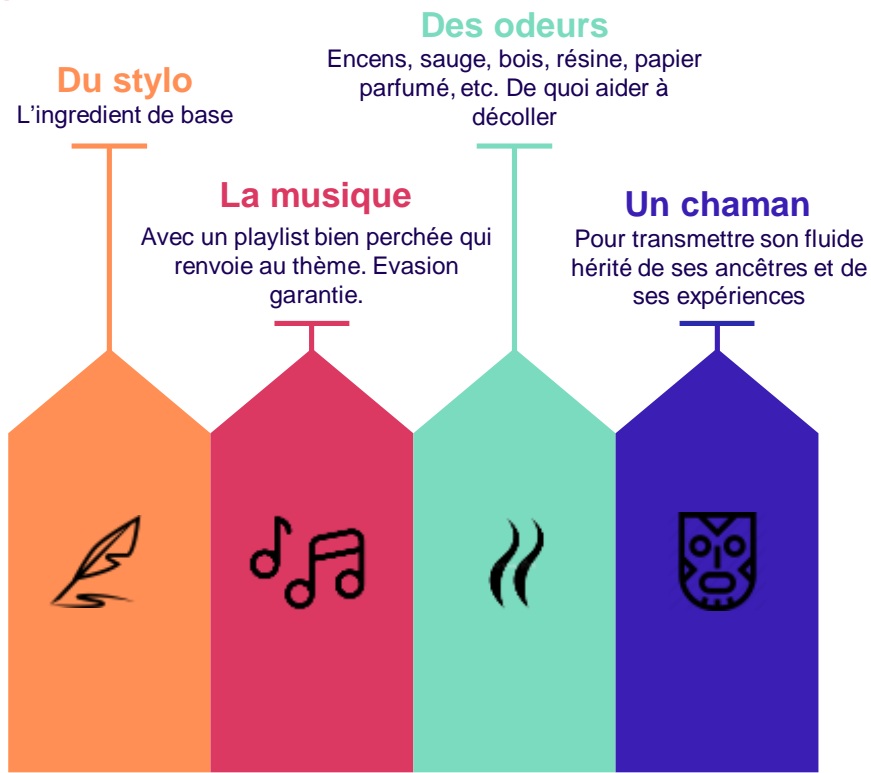


Fumer des « stylos » reste le biais le plus efficace pour atteindre cette créativité cosmique car cela permet de **percevoir l'invisible** et de **croire en ses intuitions**.

Contrairement à l'opium ou à l'absinthe, le stylo n'est ni une excuse ni une mode mais un **outil de travail artistique** qui a traversé les océans, les siècles et les interdits.

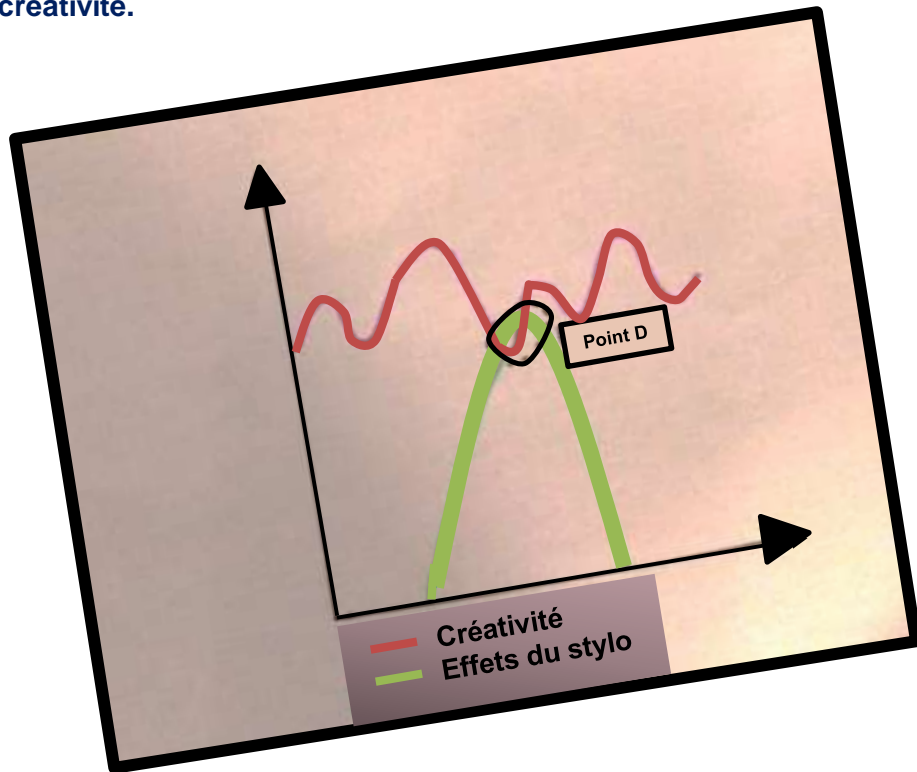
Mais le stylo n'est qu'un **ingrédient** parmi d'autres de l'écriture chamanique.

L'écriture chamanique, une expérience sensorielle totale



Qu'est-ce que le Point D?

Le Point D, Point Délire, Point Divergent ou Point Défoncé représente le moment clé de l'écriture chamanique, quand les effets du stylo entrent en symbiose avec votre créativité.



- Trop styloter est contreproductif !
- Le stylo ne fait qu'accompagner la créativité, il n'en est pas à l'origine.

Les portes de la perception

Trouver son Point D, c'est ouvrir les portes de la perception à grands coups de Santiags.



Derrière ces portes, des idées farfelues, débiles ou géniales mais sans aucun doute originales.

Chacun son propre Point D



Temporalité

On peut trouver son Point D 5mn comme 1h après avoir fumé un stylo. Il peut durer 10 mn ou plusieurs heures.



Utilisation du point D
en fonction de ce qu'il vous apporte créativement: idées, structure, figures de style voire rédactionnel.



Besoin de stylo

Pour atteindre le Point D certains auront besoin d'un petit bout de stylo, d'autres, de beaucoup plus.



A l'intérieur du point D

le cheminement créatif peut-être sinueux, semé d'embûches, embrumé ou tout à fait clair.



Écriture chamanique, quelques conseils

pour ne pas finir comme « l'homme volant », qui n'a pas lu cette présentation jusqu'au bout.



Connaissez-vous

Qu'il s'agisse de vos besoins en stylo ou de vos compétences littéraires.

Gardez le cap

Ne vous égarez pas dans les portes de la perception.

Notez tout

Consignez, ou dessinez. Le meilleur moyen d'ouvrir le plus de portes possibles sans se perdre.

Soyez bienveillants

Faites-vous confiance, suivez vos instincts, même les plus bas.

Prenez garde

aux sirènes cachées derrière les portes de la perception. Si une porte ne s'ouvre pas, n'insistez pas.

Musclez votre D

Et vous serez capables de le travailler, même à jeun.

Vous vous sentez d'ambiance chamanique?

- Rejoignez l'Académie des Arts et des Lattes.
- Des ateliers d'écriture chamanique sur Paris chaque semaine.
- Gratuit et convivial.
- Permet de → se (re)découvrir une plume dans un cadre dédié et règlementé ;
→ vivre une expérience psychédélique unique ;
→ participer à une aventure collective qui débouchera sur un livre compilant les meilleurs textes.



Jérémie Schwartz, votre chaman